科 目 名	人文学講読演習Ｉ１－２					単位	2.0
担当教員	秋間　康夫						
授業形態	演習	開講期間	前期	配当年次	2	授業番号	4325

●授業のテーマ
『源氏物語』の女性（Ｉ）－若き日の源氏－

●到達目標
『源氏物語』の全体像と平安時代の貴族社会について理解する。その上で主要な女性について理解し、時代を越えた人間の生き様を知る。

●学習内容(授業概要)
『源氏物語』は平安時代、紫式部によって執筆された物語文学の最高傑作である。この『源氏物語』にはたくさんの人物が登場し活躍するのである。本講義では、主要な女性について、当時の貴族生活とともに学習する。

●学習内容(授業計画)
１．講義概要
２．物語文学について（１）－竹取・宇津保・落窪－
３．　〃　（２）－伊勢・大和・平中－
４．『源氏物語』について（１）－成立・構成－
５．　〃　（２）－紫式部－
６．『源氏物語』の女性（解説）
７．つつましさとかわいさ－空蝉・夕顔－（１）－空蝉－
８．　〃　（２）－夕顔－
９．　〃　（３）－まとめ
10.永遠の女性－藤壺－（１）－密通事件
11.　〃　（２）－永遠性－
12.嫉妬と驕り－六条御息所・葵上－（１）－六条御息所－
13.　〃　（２）－葵上－
14.　〃　（３）－まとめ－
15.女性論

●準備学習・事後学習の内容
予め、まず『源氏物語』のあらすじを見ておく。そして、授業ごとのテーマを知り、テーマの内容を調べる。授業後は授業内容をまとめて書き記しておく。

●成績評価方法・基準
レポート試験８割・平常点２割

●テキスト（必携）
講義時に指示する。

●参考文献／その他
講義時に指示する。

●履修上の注意

特になし。