

科目名	映像処理					単位	2.0
担当教員	中江 裕司						
授業形態	講義	開講期間	前期	配当年次	1, 2	授業番号	1508

●授業のテーマ
映画の技術を学ぶ

●到達目標
映画・映像における技術の習得

●学習内容(授業概要)
撮影の技術。編集の技術など。映画には技術力が大切です。この技術力を磨きます。

●学習内容(授業計画)

- 1 ガイダンス
- 2 映画を見る
- 3 映画を見る
- 4 カメラ・撮影
- 5 カメラ・撮影
- 6 編集
- 7 編集
- 8 脚本
- 9 脚本
- 10 脚本
- 11 脚本
- 12 脚本
- 13 演技・演出
- 14 演技・演出
- 15 上映会

実際に撮影することで磨ける技術。自分が撮ったものを自分で見る。他人にも見てもらい意見を聞く。そのことで撮影技術が上がっていきます。

編集の技術も同様です。自分で撮影したものを編集してみる。編集するとまったく別の映画に化けたりします。他人の撮った映像を編集してみることも必要でしょう。

実際に作業してみて、技術力をアップさせましょう。

●準備学習・事後学習の内容
映画を見て、どうやって撮ったのかを考えてください。

●成績評価方法・基準
出席日数、授業態度と成果で評価します

●テキスト(必携)
必要ならば授業で指定します

●参考文献／その他

特になし。

●履修上の注意
積極的に参加してください