

科目名	映像表現 1 - 2					単位	2.0
担当教員	中江 裕司						
授業形態	講義	開講期間	前期	配当年次	1	授業番号	1408

●授業のテーマ

映像や映画について、実習をまじえて学びます

●到達目標

映画や映像がどのように作られ、どのような役割を持つかを学習する。

●学習内容(授業概要)

テレビ、CM、映画など、この世の中には映像があふれています。その映像がどうして、私たちに感動を与えてくれるのでしょうか。その秘密を探っていく授業です。

●学習内容(授業計画)

- 1 ガイダンス
- 2 映画を見る
- 3 映画を見る
- 4 カメラ・撮影
- 5 カメラ・撮影
- 6 編集
- 7 編集
- 8 脚本
- 9 脚本
- 10 脚本
- 11 脚本
- 12 脚本
- 13 演技・演出
- 14 演技・演出
- 15 上映会

映画や映像を見ることから始まります。見た映像について、みんなで話し合い、なぜ心に響いたのか、感動したことは何なのか。

時には、実際に映像(映画)を作ったりすることによって、もっと映像の秘密に迫ることも出来るのです。ただ、座っているだけの授業ではありません。みんなと話し、実際に映像に携わることで楽しく学んでいきます。

●準備学習・事後学習の内容

自分の好きな映画を見て、なぜ好きなのかを考えてくること。

●成績評価方法・基準

出席日数、授業態度、実際に作った映像による評価

●テキスト(必携)

特になし。

●参考文献/その他

映画をたくさん見てください

●履修上の注意

ただ座っているだけの授業ではありません。積極的に交流をしながら学びます。