

科目名	人文学演習Ⅱ C					単位	2.0
担当教員	服部 仁						
授業形態	演習	開講期間	後期	配当年次	3	授業番号	3330

●授業のテーマ

日本近世文学研究

●到達目標

卒業論文の題材を求めて、各自の研究課題を選択し、発表できるようになる。

●学習内容(授業概要)

戦乱と動乱の中世という時代が終焉を迎え、平和と繁栄の時代が始まる。それが近世という時代である。この近世という時代の文学作品や、作家、そして広く文学の潮流について、各自が調査、研究し、発表する。

●学習内容(授業計画)

《後期》

1. 蕪村
2. 談義本
3. 前期読本・綾足
4. 前期読本・伊丹椿園
5. 赤本・黒本・青本
6. 初期黄表紙
7. 盛期黄表紙
8. 末期黄表紙
9. 短編合巻
10. 長編合巻
11. 狂歌
12. 洒落本
13. 読本(馬琴)
14. 読本(京伝)
15. 滑稽本・人情本

●準備学習・事後学習の内容

各時間の項目について、入念に予習し、授業後にはきちんと整理しておくこと。

●成績評価方法・基準

平常点(普段の発表) 30% 普段のゼミ活動 30% レポート 40%

●テキスト(必携)

《No.1.》

書籍名：『日本近世文学史』、著者名：神保五彌編、出版社：有斐閣、販売先：生協

●参考文献／その他
適宜、指示する。

●履修上の注意
皆出席することは当然です。