

科目名	人文学演習 I A					単位	2.0
担当教員	秋間 康夫						
授業形態	演習	開講期間	前期	配当年次	3	授業番号	3325

●授業のテーマ  
平安朝文学研究

●到達目標

平安時代の文学及び研究方法について学習し、各々が自分の研究する作品・作家について、調査・発表できるようにする。

●学習内容(授業概要)

平安朝文学を対象にして、各自が選択した作家・作品を研究発表し、討論することによって、古典調査及び日本文学の研究方法を学ぶ。

●学習内容(授業計画)

1. 平安朝文学の研究方法について (1) - 散文 -
2. " (2) - 韻文 -
3. 『竹取物語』 - かぐや姫 -
4. 『竹取物語』 - 構想論 -
5. 『落窪物語』
6. 『宇津保物語』 - 貴宮求婚譚 -
7. 『宇津保物語』 - 構想論 -
8. 『源氏物語』 - 女性論 -
9. 『源氏物語』 - 成立・構想 -
10. 『枕草子』 - 類聚章段 -
11. 『枕草子』 - 日記的章段 -
12. 『古今和歌集』 - 四季部 -
13. 『古今和歌集』 - 恋部 -
14. 『拾遺和歌集』
15. まとめ

●準備学習・事後学習の内容

授業ごとのテーマを知り、予備知識として作品や作家について調査しておく。授業後は授業時における討論をもとに自分の意見を書きとめておく。

●成績評価方法・基準

担当発表・質疑に対する姿勢 8割・平常点 2割

●テキスト(必携)

授業時に指示。

●参考文献/その他

授業時に指示。

●履修上の注意

特になし。