

科目名	人文学演習Ⅲ C					単位	2.0
担当教員	服部 仁						
授業形態	演習	開講期間	前期	配当年次	4	授業番号	3351

●授業のテーマ

日本近世文学研究

●到達目標

卒業論文の題材を求めて、各自の研究課題を選択し、発表できるようになる。

●学習内容(授業概要)

戦乱と動乱の中世という時代が終焉を迎え、平和と繁栄の時代が始まる。それが近世という時代である。この近世という時代の文学作品や、作家、そして広く文学の潮流について、各自が調査、研究し、発表する。

●学習内容(授業計画)

≪前期≫

1. 演習という授業の進め方についての説明。
2. 仮名草子
3. 浮世草子
4. 西鶴の好色物
5. 西鶴の町人物
6. 西鶴の武家物
7. 西鶴の雑話物
8. 芭蕉の俳論
9. 芭蕉の俳文
10. 『おくの細道』
11. 近松の時代物
12. 近松の世話物
13. 紀海音
14. 秋成の浮世草子
15. 『雨月物語』

●準備学習・事後学習の内容

各時間の項目について、入念に予習をし、授業後にはきちんと整理しておくこと。

●成績評価方法・基準

平常点(普段の発表) 30% 普段のゼミ活動 30% レポート 40%

●テキスト(必携)

≪No.1.≫

書籍名:『日本近世文学史』、著者名:神保五彌編、出版社:有斐閣、販売先:生協

●参考文献／その他
適宜、指示する。

●履修上の注意
皆出席することは当然です。